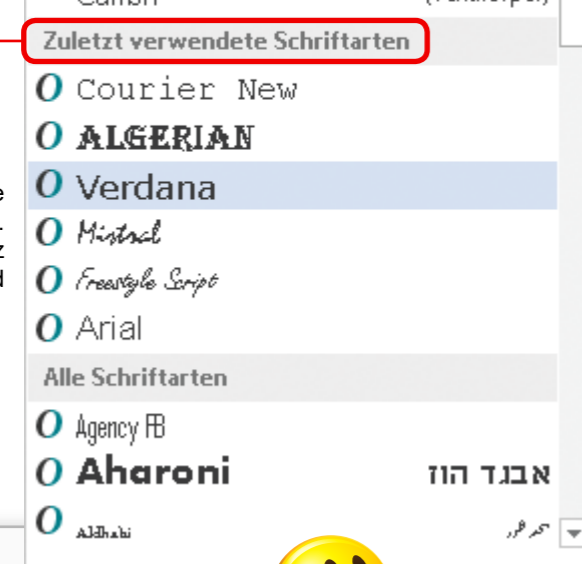


Diese Schriftarten habe ich zuletzt verwendet. Sie werden immer ganz oben angezeigt und sind somit rasch zu finden.



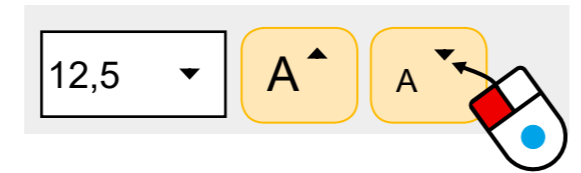
Text formatieren

So finde ich rasch die gewünschte Schriftart: Ich klicke mit der Maus in das Schriftartenfeld und gebe die Anfangsbuchstaben der gewünschten Schriftart ein.

So ändere ich die Schriftgröße: Im Feld neben der Schriftart kann ich die Schriftgröße auswählen oder auch eine Größe mit Dezimalen eingeben. Beispiel: 12,5.

Layoutregel: In einem Text sollte ich weder zu viele Schriftarten noch zu viele Schriftgrößen verwenden. Ich komme mit einer Schriftart (eventuell einer weiteren für Überschriften) gut aus. Hinsichtlich Schriftgrößen komme ich meistens mit drei Größen (Hauptüberschrift, Teilüberschrift, Mengentext) aus.

Mit der passenden Schrift kann ich die Aussage meines Textes noch zusätzlich hervorheben.



Über diese Schaltfläche kann ich den Text stufenweise vergrößern bzw. verkleinern.

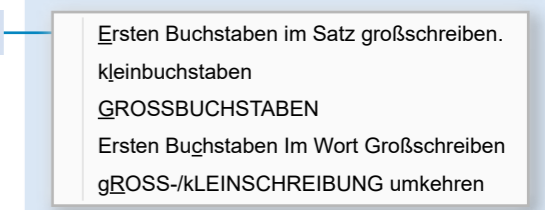
Fett, kursiv, unterstrichen

Ich kann markierten Text nicht nur über diese Schaltflächen formatieren, sondern auch **Tastenkürzel** verwenden:

| | | | |
|--|------|---|---|
| fett | Strg | ↑ | F |
| <i>kursiv</i> | Strg | ↑ | K |
| <u>unterstrichen</u> | Strg | ↑ | U |
| Text ^{hochstellen} | Strg | + | |
| Text _{tiefstellen} | Strg | # | |
| Formatierung löschen (zurück zum Standardformat) | Strg | | |

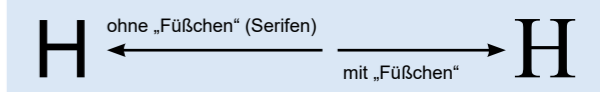
Hinweis: Unterstreichungen sind nicht mehr zeitgemäß und sollten grundsätzlich nur für Hyperlinks verwendet werden!

Hier lege ich **Schriftfarbe** und **Leuchstiftfarbe** (Texthervorhebung) fest.



So kann ich Schriftarten unterteilen:

- **Serifenschriften** (Beispiel: Times New Roman)
Serifen sind kleine „Füßchen“ an den Buchstaben.
- **Serifenlose Schriften** (Beispiel: Arial)
- **Zierschriften** (Beispiel: *Mistral*)
- **Symbolschriften** (Beispiel: Wingdings ☺☹☘☙)



Schlechte Beispiele:

Baustelle

Glasbruch

stabil

zartbitter

Gute Beispiele:

Baustelle

Glasbruch

stabil

zartbitter

